

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Нижегородской области «Центр психолого-педагогической, медицинской и
социальной помощи»**

Вся жизнь игра, а вы живете...

Педагог-психолог: Ведерникова Л.Л.

Нижний Новгород, 2021

Окна моей квартиры выходят во двор, где расположена детская игровая площадка. Постоянно на ней находятся ребяташки разных возрастов с родителями, бабушками, а я частенько наблюдаю за происходящим. Я намеренно не написала слово «играют», так как игры то я там и не заметила, за редким исключением. Чаще всего происходит так – «бывалые» бабушки рассаживаются на лавочке и начинают обсуждение своих проблем, бабушки «фанатки», не выпуская из поля внимания своего обожаемого внука и, не взирая на состояние здоровья, носятся за ним по всей площадке, выдавая запоздалые инструкции и проклиная собственных детей, подкинувших им своих чад. Молодые мамы «тусуются» чуть поодаль, хвастая успехами любимых дочурок и сыночков и обсуждая свою личную жизнь.

А я уверена, что и мамочки, и папочки, и милые и любимые наши бабули знают, что детство – самый важный период становления личности.

В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер.

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста – это игра, именно в ней развиваются духовные и физические силы ребенка, его внимание, память, воображение, ловкость, дисциплинированность. Кроме того, для дошкольника игра – это единственный способ усвоения общественного опыта. А очень часто мамы стараются гулять со своими детьми там, где меньше детей, тем самым отодвигая и усложняя процесс социализации собственного ребенка. Только в игре со сверстниками формируются и развиваются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития.

Итак, вы поняли, что игра – это ведущий вид деятельности дошкольника. Игра ребенка очень богата эмоциями, часто такими, которые в жизни ему еще не доступны. Да, действительно, в самых истоках игры лежит эмоциональное основание. Ребенок отличает игру от действительности, в речи дошкольника часто присутствуют такие слова «как будто», «понарошку», «по-правде». Но игровые переживания всегда искренни, ребенок не притворяется: мама по-настоящему любит свою дочку-куклу, водитель серьезно озабочен судьбой попавшего в аварию пешехода. И хотя ребенок создает в ходе игры воображаемые ситуации, чувства, которые он испытывает самые, что не наесть, реальные.

Все чаще и чаще в последнее время можно наблюдать, что вполне взрослые люди создают себе в жизни нереальные, воображаемые, игрушечные ситуации только для того, чтобы испытать реальные, настоящие, человеческие чувства. А ведь никто не мешает им проявлять свои чувства в повседневной жизни. Видимо в детстве было что-то упущено.

В наше время мало кто не понимает значения игры, но лишь немногие умеют эффективно ее организовать и сделать союзником своей жизни. Это связано с тем, что в этой деятельности самому необходимо играть, тем

самым показывая пример, и при этом тонко и чутко вести остальных за собой, сохраняя и логику и цель игры, а это очень сложно. Поэтому многие стараются не усложнять себе жизнь.

Игра присутствует на всех этапах деятельности и развития личности. Младенец занят предметно-манипулятивной игрой: изучением различных предметов. Основное в ней повторение движений и действий, это своего рода тренировка и развитие определенных поведенческих умений.

Пик игровой деятельности приходится на дошкольное детство, когда формируются все человеческие способности: прямохождение, речь, воображение, самосознание и прочее.

Шестилетний возраст – период расцвета игровой деятельности ребенка. Именно в этом возрасте ребенок способен символически моделировать те социальные отношения между людьми, к которым он был, так или иначе, причастен. В течение дошкольного возраста только в игре развивается эмоциональная, волевая и интеллектуальная сферы личности ребенка.

В период школьной жизни игра отстывает перед другими видами деятельности ребенка. И многие учителя, придерживающиеся традиционных методов обучения, игру отвергают. А почему, вы уже догадались из вышесказанного. В то же время, дети проявляют активность в большей степени в игровой деятельности, потому как усвоение многих нравственных норм, правил, ценностей происходит с помощью косвенного воспитательного воздействия, которое оказывает игра (правила игры, поведение других участников игры, мнения товарищей и друзей), а не путем прямых назиданий взрослых, как в дошкольном возрасте.

Хочется заметить, что современное общество надолго выключает из жизненной активности подрастающее поколение, тем самым предоставляя им возможность готовиться к взрослой жизни. И оказывается, что игра в школьном возрасте, оставаясь ведущей формой жизнедеятельности, компенсирует ограниченность и недостатки реальной или взрослой жизни. Только игра становится другой: при сохранении игрового поведения и сознания меняется содержание. И если ребенок воспроизводил формы поведения, то подросток принимает на себя отношения, чувства переживания, риск, борьбу реальной жизни.

Грань между игровым и реальным миром становится условной, а часто и вообще растворяется. Когда социальная активность затруднена, социализация в реальном мире тоже затрудняется и остается альтернативный вариант – создание нового мира в игре и через игру. вспомните тимуровцев, игравших в помощь нуждающимся, сейчас это фанатские движения», «болеющие» за любимую команду в любимой игре, псевдосекты или секты, играющие в какую-либо деятельность. Именно в этом мире подросток и юноша практически впервые в жизни выступают как «деятели». В силу этого игровая деятельность представляет собой один из главных факторов социализации, приобретение личного опыта и как показывает практика не всегда удачного.

Взрослая жизнь также не лишена игры. Мы все играем в игры каждый день. Игра у взрослого – это всегда спонтанно, быстро, интересно и творчески. Она будоражит и заставляет работать воображение, находить новые пути и принимать быстрые и верные решения. Это один из самых коротких путей осознания, изменения и развития, для раскрытия творческого потенциала, своих ресурсов.

Играя, человек бессознательно оценивает свое участие в игре. Это его внутреннее ощущение. А между тем очень важно, чтобы человек понимал, в какую игру он хотел бы играть, какую роль, и какая роль для него главная.

Определить свою игру – задача номер один. Затем, как можно точнее определяем свою роль в этой игре. Как с игрой, так и ролью можно поступить по-разному. Можно принять все как должное и перестать комплексовать. Если же игра и роль оказались «призрачным желанием», то игроку стоит перестроиться и изменить свою роль в игре. А если игру изменить невозможно, то игроку лучше выйти из игры совсем и начать свою игру.

Можно, конечно, и вообще не думать о своих играх и ролях. Жить, как получится. Но запомните, что когда вы участвуете в играх бессознательно, то есть не задумываясь, что происходит, вы не получаете и десятой части удовольствия от жизни, Вы не ощущаете себя счастливым!

Один из моих старых знакомых, достаточно известный в городе бизнесмен, на мое предложение организовать и провести обучение для сотрудников согласился: «Да, да, конечно, нам очень нужно успешно продавать...» Я отказала. Этот «успешный» деловой человек, не бедный, такой занятой и важный, до сих не понял, что научить успешности нельзя. Успешность – это личностная характеристика. И если ты успешен, то успешен везде – и дома, и на работе и т.д. И если у тебя нет ощущения успеха, значит, ты что-то не доиграл в детстве.

«Сделать» полноценную личность можно только через игру. Играть в игры полезно всем. Особенно, людям, желающим лучше разобраться в жизненной ситуации, людям скованным и необщительным. Кто играет в игры с удовольствием, как правило, меньше всего в них и нуждается.

Люди, играющие в игры, никогда не стоят на месте. Это взрослые люди, знающие себе цену и достигшие серьезных профессиональных успехов и результатов. Эти люди всегда в поиске...Новых глубин... Иного мира... Золотой середины...Себя безусловно...